

SEMINÁRIOS DE PRODUÇÃO TEXTUAL

1º ano - 1º semestre de 2023 - carga horária: 5h

Horário: Sextas f. das 11h 20 às 14h20

Profa. Dra. Berenice Sica Lamas - tel. contato 999919292

Email - berenicelamas@gmail.com

EMENTA

O seminário de produção textual se propõe a fornecer fundamentos práticos e teóricos da escrita técnico-científica. Serão abordados tópicos, exercícios e vivências visando uma produção científica qualificada. Construção de capacitações para uma linguagem e escrituras aprimoradas e um olhar crítico sobre textos da formação e a produção textual.

OBJETIVOS

- * Sensibilizar o aluno para uma escrita mais prazerosa.
- * Estimular a visão crítica e a produção de textos científicos.
- * Prover ferramentas e técnicas que facilitem a construção da produção textual.
- * Qualificar os trabalhos escritos ao longo da formação em relação à linguagem.
- * Preparar para experiências práticas de expressão escrita, evidenciando o potencial de produção textual de cada um.
 - * Favorecer a elaboração de textos e narrativas, visando futura construção de artigos/ensaios científicos e fornecer suporte aos profissionais para concluírem seu projeto de conclusão.

CONTEÚDOS

- * técnicas/ferramentas de produção textual.
- * princípios básicos do texto científico - estrutura/etapas/recursos.
- * qualificação da linguagem de textos técnicos de formação - criatividade, concisão, clareza, objetividade e sequência.
- * revisão teórica/metodológica - narração, fontes, epígrafes, paráfrases, citações, fio condutor, encadeamento e argumentação, circularidade literária.
- * tempos verbais, parágrafos, elementos coesivos, pontuação - (havendo tempo)

METODOLOGIA

- * palestra inaugural, seminários/oficinas, exposição dialogada, acompanhamento de leituras dos demais seminários de formação, exercícios criativos de escrita, análise crítica de textos de outros seminários e da produção textual dos profissionais, leitura de textos sugeridos. Revisão e orientação individual dos textos produzidos para outros seminários.

* as alunas encaminharão os textos solicitados e produzidos nos demais seminários, por e-mail, para a prof. do presente seminário, para revisão e orientação, em prazo anterior ao solicitado pelas demais profas.

AVALIAÇÃO

* Cumprimento das solicitações do seminário e participação ativa nos mesmos.

REFERÊNCIAS

BARTHES, Roland **O prazer do texto** Lisboa: Edições 70, 1988

FERNANDES, Francisco **Dicionário de Sinônimos e Antônimos- da língua portuguesa** São Paulo: Globo, 1995 (rev.ampl.Celso Luft)

GUEDES, Paulo Coimbra **Da redação escolar ao texto – um manual de redação** Porto Alegre: Ed. URGs, 2002

LAMAS, Berenice Sica; HINTZ, Marli M. **Oficina de Criação Literária – um olhar de viés** Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002

MEDEIROS, João Bosco **Redação científica** São Paulo: Atlas, 1991

STERNBERG, Robert J. **The psychologist's companion** a guide to scientific writing for students and researchers Cambridge: University Press, 2003

CALVINO, Ítalo **Seis propostas para o próximo milênio: lições americanas** SP: Cia das letras, 1990.

PAIM Fº, Ignácio A. **Metapsicologia um olhar à luz da pulsão de morte** POA: Movimento, 2014.