

**PROGRAMA DE ENSINO - CURSO DE FORMAÇÃO EM PSICOTERAPIA DE
ORIENTAÇÃO PSICANÁLITICA.**

Disciplina: Teoria Psicanalítica - Freud I - Oficial

| 1º ANO | | | |
|-----------------------|----------------------|-----------------|--------------------------------------|
| Carga Horária: | 16 horas/aula | Semestre | 1º Ano: 2024/1 |
| Horário: | sextas-feiras | | 11.30 às 12.45 |
| Professor(a): | Elisabeth Meyer Wolf | | Tel. Contato: 51-999817856 |
| E-mail | tetiwolf83@gmail.com | | |
| Monitor(a): | | | Tel.Contato: |
| E-mail | | | |

Ementa

Conduzir o grupo a obter conhecimento dos conceitos preliminares e básicos da obra de Freud, e assim, introduzindo-o na teoria psicanalítica.

Objetivos

Estudar os principais pontos da primeira tópica freudiana, salientando o funcionamento dinâmico, tópico e econômico do inconsciente, inclusive o inconsciente recalçado e a importância desse para a constituição do aparelho psíquico.

Introduzir o aluno em formação, nos conceitos preliminares e básicos da psicanálise, dentro da perspectiva histórica.

Definir a natureza do psíquico dentro dos conceitos freudianos.

Apresentar o estudo da metapsicologia.

Estudar o modelo de funcionamento da mente através da carta 52; estudo dos sonhos, seus mecanismos e sua representação psíquica.

Estudar a importância do mecanismo do recalçamento, como fundante do inconsciente.

Estabelecer as diferenças na tradução de verbetes de língua alemã e inglesa.

Conteúdo Programático

1. Introdução

Um estudo autobiográfico – vol. XX - 1925

Filme: “Freud Além da Alma”

Carta 52 – vol. I

2. Natureza do Psíquico

O inconsciente – vol. XIV – 1915 – cap.: introdução e vol I,II,III,IV,V, VI,VII

Repressão – vol. XIV – 1915

Interpretação dos sonhos – cap.VII – vol V – 1900 – letras: ABCDEF

Uma nota sobre o “Bloco Mágico”

Metodologia:

Todas as aulas, independentemente dos métodos específicos a serem utilizados, deverão contar com leituras e estudo prévios.

Síntese oral dos textos.

Discussões, apresentação de dúvidas e entendimentos dos textos.

Transparência ou power point.

Resumos apresentados por aluno.

Filmes como recursos ilustrativos

Cronograma:

| Data | Atividades |
|-----------------|---|
| Aula 1 08/03 | Leitura básica: Um estudo auto-biográfico – In: Edição Standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud (vol. XX). Rio de Janeiro : Editora Imago, 1969 - Sugestão: distribuir a leitura em capítulos, entre os alunos para apresentarem no primeiro seminário, conectando com o filme a seguir: Filme: Houston,J. (diretor). Freud além da Alma. Estados Unidos, 140m. – Sugestão: ver o filme previamente, para discussão em seminário. |
| Aula 2 15/03 | Leitura básica: Carta 52. In: Edição Standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud (vol. I). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969 |
| Aula 3 22/03 | Leitura básica: Freud. S. (1923). Uma nota sobre o “Bloco Mágico”. In: S. Freud. <i>Obras psicológicas de Sigmund Freud</i> (Vol 3, pp. 135-144). Rio de Janeiro: Imago. Tradução: Luiz Alberto Hanns. |
| Aula 4 05/04 | Leitura básica: Freud, S. (1915). O inconsciente. In: S. Freud. <i>Obras psicológicas de Sigmund Freud</i> (Vol. 2,Cap. I e II, pp. 19-28). Rio de Janeiro: Imago. Tradução: Luiz Alberto Hanns. |
| Aula 5 12/04 | Leitura básica: Freud, S. (1915). O inconsciente. In: S. Freud. <i>Obras psicológicas de Sigmund Freud</i> (Vol. 2,Cap. III e IV, pp. 28-36). Rio de Janeiro: Imago. Tradução: Luiz Alberto Hanns |
| Aula 6 19/04 | Leitura básica: Freud, S. (1915). O inconsciente. In: S. Freud. <i>Obras psicológicas de Sigmund Freud</i> (Vol. 2,Cap. V e VI, pp. 37-44). Rio de Janeiro: Imago. Tradução: Luiz Alberto Hanns |
| Aula 7 26/04 | Leitura básica: Freud, S. (1915). O inconsciente. In: S. Freud. <i>Obras psicológicas de Sigmund Freud</i> (Vol. 2,Cap. VII, pp. 44-51). Rio de Janeiro: Imago. Tradução: Luiz Alberto Hanns |
| Aula 8 03/05 | Leitura básica: Freud. S. (1915). Repressão: o recalque. In: S. Freud. <i>Obras psicológicas de Sigmund Freud</i> (Vol 1, pp. 175-182). Rio de Janeiro: Imago. Tradução: Luiz Alberto Hanns. Fazer avaliação do Semestre. |

| | |
|------------------|---|
| Aula 9 10/05 | Leitura básica: Freud, S. (1900). Interpretação dos sonhos. In: S. Freud. <i>Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud</i> (Vol. V, letra A , pp. 171-488). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969. |
| Aula 10 17/05 | Leitura básica: Freud, S. (1900). Interpretação dos sonhos. In: S. Freud. <i>Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud</i> (Vol. V, letra B , pp. 489-502). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969. |
| Aula 11 24/05 | Leitura básica: Freud, S. (1900). Interpretação dos sonhos. In: S. Freud. <i>Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud</i> (Vol. V, letra C , pp. 503-521). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969. |
| Aula 12 31/05 | Leitura básica: Freud, S. (1900). Interpretação dos sonhos. In: S. Freud. <i>Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud</i> (Vol. V, letra D , pp. 522-533). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969. |
| Aula 13 07/06 | Leitura básica: Freud, S. (1900). Interpretação dos sonhos. In: S. Freud. <i>Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud</i> (Vol. V, letra E , pp. 534-551). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969. |
| Aula 14 14/06 | Leitura básica: Freud, S. (1900). Interpretação dos sonhos. In: S. Freud. <i>Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud</i> (Vol. V, letra F , pp. 552-561). Rio de Janeiro: Editora Imago, 1969. |
| Aula 15 28/06 | Revisão do semestre e Apresentação de trabalhos do seminário (caso haja) + avaliação (se necessário usar este seminário para complemento) |

Aula 16
29/06

Avaliação

A avaliação será feita por itens descritivos que contemplem a avaliação da participação do aprendiz do aluno:

Participação nas aulas, demonstrando leitura prévia e entendimento do tema;

Apresentação oral para o grande grupo de temas específicos;

IEPP Instituto de Ensino e Pesquisa em Psicoterapia.
Rua Furriel Luiz Antonio Vargas 380 – Sala 601 e 413 – Porto Alegre
Fone: (51) 3333-4801– (51) 3335-3534

*Revisado por Heloisa Tonetto

Trabalhos por escrito. (Os trabalhos deverão ser entregues no final do semestre em data pré-estabelecida).

Bibliografia básica

Freud, S. (1915). *Obras psicológicas de Sigmund Freud*. (Vol. 1, 2 e 3). Rio de Janeiro: Imago, 2006. Tradução: Luiz Alberto Hanns.

Freud, S. (1969). *Edição standard das obras psicológicas completas de Sigmund Freud*. Rio de Janeiro: Editora Imago.

Laplanche, J, & Pontalis, J. B. (1970). *Vocabulário da psicanálise*. Rio de Janeiro: Martins Fontes.

Bibliografia Complementar

Garcia-Roza, L. A. (1996). *Introdução à metapsicologia ampliada*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

Gay, P. (1989). *Uma vida para o nosso tempo*. São Paulo: Schwarcz.

Jones, E. (1989). *Vida e obra de Sigmund Freud*. Rio de Janeiro: Imago.

Roudinesco, E., & Plon, M. (1998). *Dicionário de psicanálise*. Rio de Janeiro: Zahar.

Atendimento extra:

Hora e local a ser combinado, via e-mail ou mensagem de texto.

Coordenação do Departamento de Ensino.